

「ニッセイ名作シリーズ 2022」公演開始

日本生命保険相互会社（社長：清水博、以下「当社」）は、今年度も公益財団法人ニッセイ文化振興財団主催の「ニッセイ名作シリーズ」に協賛します。

当社は、子どもたちの豊かな情操を育むことを願い、1964年に「ニッセイ名作劇場」への協賛を開始し、50年間にわたり全国の小学校6年生をミュージカルへ無料招待してきました。「ニッセイ名作シリーズ」は、「ニッセイ名作劇場」を発展させたものであり、日生劇場をはじめとした全国の劇場に、累計約797万名の子どもたちを招待しています。また、オペラ・バレエ公演に関しては、舞台芸術をより深く理解していただけるよう、事前に学習動画の提供や出張授業を行うのも「ニッセイ名作シリーズ」の特徴です。

2022年度の公演は、政府や公益社団法人全国公立文化施設協会などのガイドラインを踏まえた新型コロナウイルス感染症拡大防止の対策を講じたうえで、6月9日に日生劇場からスタートします。全14都市で40公演を予定しており、小学生から高校生まで約4万2千名を、学校等の単位で無料招待し、1964年からの累計招待者数はこの秋にも800万名を超える想定です。

当社は、「次世代支援」を一つの柱として、未来を創る子どもたちのための活動に取り組んでおり、「ニッセイ名作シリーズ」への協賛を通じ、子どもたちの豊かな情操や多様な価値観を育んでまいります。



○「ニッセイ名作シリーズ 2022」 概要

主催・企画・制作 : 公益財団法人ニッセイ文化振興財団[日生劇場]

協賛 : 日本生命保険相互会社

※ 2022 年度公演への招待校の募集は終了しています。

2023 年度以降の公演に関するお問い合わせは、公益財団法人ニッセイ文化振興財団 全国公演部
までご連絡ください。(公益財団法人ニッセイ文化振興財団 電話: 03-3503-3122)

① オペラ「セビリアの理髪師」

2022 年 6 月 9 日 (木) ~17 日 (金) 日生劇場 (東京都)

11 月 25 日 (金) 滋賀県立芸術劇場びわ湖ホール (滋賀県)

12 月 1 日 (木) フェニーチェ堺 (大阪府)

② バレエ「真夏の夜の夢」

2022 年 7 月 11 日 (月) ~15 日 (金) 日生劇場 (東京都)

③ NHK みんなのうたミュージカル「リトル・ゾンビガール」

2022 年 9 月 1 日 (木) サントミュージゼ (上田市交流文化芸術センター) (長野県)

9 月 7 日 (水) ~8 日 (木) レクザムホール (香川県)

9 月 12 日 (月) 西条市総合文化会館 (愛媛県)

9 月 15 日 (木) 市民会館シアーズホーム夢ホール (熊本県)

9 月 20 日 (火) 山口県民芸術文化ホールながと(ルネッサながと) (山口県)

9 月 27 日 (火) 希望ホール (酒田市民会館) (山形県)

9 月 29 日 (木) あきた芸術劇場ミルハス (秋田県)

10 月 4 日 (火) 南魚沼市民会館 (新潟県)

④ オペラ「ランメルモールのルチア」

2022 年 11 月 9 日 (水) ~14 日 (月) 日生劇場 (東京都)

⑤ ダンス×人形劇「エリサと白鳥の王子たち」

2023 年 2 月 9 日 (木) 愛媛県県民文化会館 (愛媛県)

2 月 20 日 (月) 北九州ソレイユホール (福岡県)

2 月 24 日 (金) 大東市立総合文化センター サーティホール (大阪府)

○「ニッセイ名作シリーズ 2022」 上演作品

オペラ「セビリアの理髪師」

ロッシーニの傑作オペラ・ブッフア『セビリアの理髪師』。2016年に栗國淳演出で上演し、好評を博した公演を、指揮に沼尻竜典を迎えて再演いたします。スペインのセビリアを舞台に、アルマヴィーヴァ伯爵と町娘のロジーナが、町の何でも屋フィガロの機転で結ばれるまでを描いた痛快な恋物語を、躍動感あふれる音楽と演出で描き出します。

【対象：中学生～高校生】

指揮：沼尻竜典 演出：栗國淳

出演：中井亮一、富岡明子、須藤慎吾、黒田博、伊藤貴之、種谷典子、宮城島康、小堀勇介、山下裕賀、黒田祐貴、久保田真澄、斉木健詞、守谷由香、川野貴之 他

管弦楽：東京交響楽団(東京)、日本センチュリー交響楽団(滋賀・大阪)

バレエ「真夏の夜の夢」

今から100年以上前のおはなし。妖精バックは妖精の王オーベロンに命令されて“ひとめ惚れ”の薬草を摘んできます。この薬草は、目を覚まして最初に見たものに恋をしてしまう魔法の薬なのです。ところが、バックが魔法の薬を使う相手を間違えてしまったからさあ大変！妖精の森はてんやわんやの大騒ぎ。果たしてみんなは幸せになれるのでしょうか…。オーケストラの生演奏とともにわかりやすい解説字幕付きでお届けします。

【対象：中学生～高校生】

芸術監督：安達悦子 台本・演出：中島伸欣 振付：中島伸欣 石井清子 出演：東京シティ・バレエ団

指揮：井田勝大 演奏：東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団

NHK みんなのうたミュージカル「リトル・ゾンビガール」

ある日、ゾンビが守る森に人間たちがやってきた…。ゾンビの女の子と人間の男の子、二人の想いがつむぐ、ゾンビと人間の新しい物語。相手のことを知りたいという子どもたちの純粋な気持ちが、対立と分断の社会に奇跡を起こす…。日生劇場×NHK エンタープライズ×東宝による初の共同企画・制作。NHK「みんなのうた」から選ばれた、世代を超えて愛される名曲とともにお届けする、心温まるオリジナル・ミュージカルです！

【対象：小学生】

脚本：徳野有美 作曲・音楽監督：八幡茂 演出：鈴木ひがし 出演：高橋ひかる・熊谷彩春(Wキャスト)、石井杏奈・伊藤理々杏(乃木坂46)(Wキャスト)、エハラマサヒロ、石田佳名子、コング桑田、大和悠河 他

オペラ「ランメルモールのルチア」

17世紀のスコットランド、ランメルモール地方。アシュトン家の令嬢ルチアとラヴェンズウッド家当主エドガルドは、敵対する家同士でありながら、ともに愛し合っていた。しかし、ルチアの兄エンリーコは二人の関係を許さない。封建的な力と憎しみの連鎖によって、自由を奪われたルチア。彼女を待ち受ける運命は、血塗られた婚礼、そして狂気の深淵だった…。2020年に翻案上演したベルカント・オペラの傑作を「完全版」で堂々上演！

【対象：中学生～高校性】

指揮：柴田真郁 演出：田尾下哲

出演：高橋維、城宏憲、加未徹、ジョン・ハオ、高島伸吾、与田朝子、吉田連、森谷真理、宮里直樹、大沼徹、妻屋秀和、伊藤達人、藤井麻美、布施雅也 他 管弦楽：読売日本交響楽団

ダンス×人形劇「エリサと白鳥の王子たち」

悪いお妃の呪いによって、白鳥に姿を変えられてしまった11人の王子たち。妹のエリサは王子たちの呪いを解くために、小さな友だち白オコジョのチャッピーと、試練に耐える決心をします。エリサは、再び幸せを取り戻すことができるでしょうか…。アンデルセンの名作童話をもとにした舞台が4年ぶりに再登場。

【対象：小学生】

脚本：長田育恵 演出：扇田拓也 振付：広崎うらん 出演：辻田暁、松本美里(人形劇団ひとみ座)、斉藤悠、鈴木ほのか 他