

2019年6月10日
日本生命保険相互会社

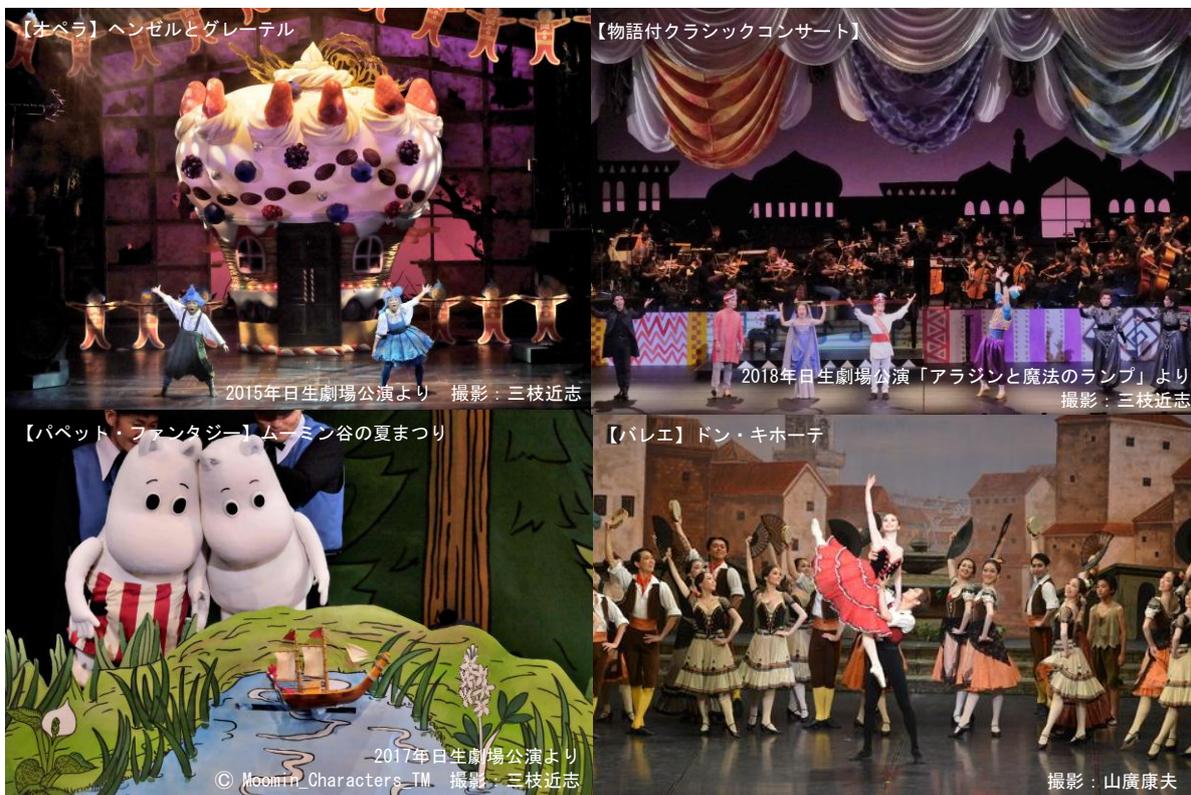
「ニッセイ名作シリーズ 2019」公演開始

日本生命保険相互会社（社長：清水博、以下「当社」）は、今年度も公益財団法人ニッセイ文化振興財団主催の「ニッセイ名作シリーズ」に協賛いたします。

「ニッセイ名作シリーズ」は、子どもたちの豊かな情操を育むことを願い、1964年から50年間にわたり、全国で約777万名の小学校6年生をミュージカルへ無料招待してきた「ニッセイ名作劇場」を発展させた取組で、日生劇場はもとより全国の劇場に、子どもたちを招待しています。

舞台芸術をより深く理解していただけるように、オペラ公演とバレエ公演では事前に作品を学習できるDVDの提供や出張授業を行うのも「ニッセイ名作シリーズ」の特長です。今年度は、6月11日の日生劇場からスタートし、全12都市で小学生から高校生まで約4万5千名を、学校等の単位で無料招待します。

当社は、これからも「次世代支援」を1つの柱として、未来を創る子どもたちのための活動に取り組んでまいります。



以上

○「ニッセイ名作シリーズ 2019」 概要

主催／企画・制作 : 公益財団法人ニッセイ文化振興財団[日生劇場]

協賛 : 日本生命保険相互会社

※ 2019年度公演への招待校の募集は終了しています。

2020年度以降の公演に関するお問合せは、公益財団法人ニッセイ文化振興財団 全国公演部
までご連絡ください。(公益財団法人ニッセイ文化振興財団 電話: 03-3503-3122)

① オペラ「ヘンゼルとグレーテル」

2019年 6月11日(火)～20日(木) 日生劇場(東京都)

10月18日(金) 愛知県芸術劇場(愛知県)

10月31日(木) 東京エレクトロンホール宮城(宮城県)

② バレエ「ドン・キホーテ」

2019年 7月 8日(月)～12日(金) 日生劇場(東京都)

③ パペット・ファンタジー「ムーミン谷の夏まつり」

2019年 8月29日(木) iichiko グランシアタ(大分県)

9月26日(木)～27日(金) オーバード・ホール(富山県)

2020年 1月30日(木)～31日(金) 高知市文化プラザかるぼーと(高知県)

2月 7日(金) 大東市立総合文化センター サーティホール(大阪府)

2月12日(水)～13日(木) JMS アステールプラザ(広島県)

2月20日(木) 太田市民会館(群馬県)

2月25日(火) 沼津市民文化センター(静岡県)

④ 物語付クラシックコンサート「アラジンと魔法のヴァイオリン」

2019年 9月 6日(金) サントミュージゼ(長野県)

9月13日(金) イイズカコスモスコモン(福岡県)

10月11日(金) 三原市芸術文化センター ポポロ(広島県)

⑤ オペラ「トスカ」

2019年11月11日(月)～13日(水) 日生劇場(東京都)

○「ニッセイ名作シリーズ 2019」 上演作品

オペラ「ヘンゼルとグレーテル」

グリム童話をもとに作曲され、クリスマスの時期になると世界中で上演されているオペラです。母親からイチゴを採ってくるように言われ、森に向かった幼い兄妹ヘンゼルとグレーテルは、お菓子の家に迷込み、子どもたちを食べてしまう恐ろしい魔女に捕まってしまいます。果たして2人の運命は……。幻想的な物語を美しい旋律の音楽とともに楽しめる作品で、初めてオペラを鑑賞する生徒の理解をより深めるために、日本語で上演します。

【対象：中学生～高校生】

指揮：角田鋼亮 演出・振付：広崎うらん
管弦楽：新日本フィルハーモニー交響楽団(東京)、セントラル愛知交響楽団(名古屋)、仙台フィルハーモニー管弦団(仙台)

バレエ「ドン・キホーテ」

気の良い貴族のドン・キホーテが、サンチョ・パンサを従者としてまだ見ぬドルシネア姫を探しに旅に出る冒険物語。物語の舞台となる明るく情熱的なスペインの雰囲気と、クラシックバレエにおける超絶技巧を存分に堪能できる「ドン・キホーテ」は、世界中で上演されている人気演目のひとつ。主役カップルの駆引きや、登場人物たちのユーモアたっぷりの演技も見逃せません。

【対象：中学生～高校生】

出演：牧阿佐美バレエ団 指揮：井田勝大 演奏：シアターオーケストラトキョー

パペット・ファンタジー「ムーミン谷の夏まつり」

洪水によって家を失ったムーミン一家は、水のうえを漂う不思議な建物を見つけます。ムーミンたちが引越すことに決めたその建物は、なんと劇場でした。トーベ・ヤンソンが生んだムーミン一家のゆかいな物語を、幻想的な人形劇でお送りします。2017年に日本初の人形劇として制作した「ムーミン」の舞台を、好評につき早くも再演します。

【対象：小学生以下】

脚本：長田育恵(てがみ座) 演出：扇田拓也(空観) 舞台美術：乗峯雅寛(文学座)
人形美術：小川ちひろ(人形劇団ひとみ座) 音楽：阿部海太郎 出演：人形劇団ひとみ座

物語付クラシックコンサート「アラジンと魔法のヴァイオリン」

「アラジンと魔法のランプ」を元にしたオリジナルストーリーで進行、豪華オペラ歌手による歌、フルオーケストラの生演奏で聴き馴染みのある曲や書おろし新作約30曲を演奏します。ヴァイオリンの仕組の解説、物を作ることの大事さを組込んだテーマ性ある内容と、観客が呪文を唱えると物語が展開する参加型でお届けします。クラシック音楽、ゴスペルやジャズ等様々なジャンルの曲を紹介、共鳴する音の美しさや迫力の響きを体感いただけます。

【対象：小学生以下】

指揮：柴田真郁 構成・演出：粟國淳 作曲・編成・構成・出演：加藤昌則(ピアノ)
出演：加未徹(アラジン/バリトン)、小関明久(ランプの精)、宮地江奈(ソプラノ)、小林洋二郎(ドラム)ほか
管弦楽：群馬交響楽団(上田)、九州交響楽団(飯塚)、関西フィルハーモニー管弦楽団(三原)

オペラ「トスカ」

歌姫トスカは、警察に捕らわれた恋人カヴァラドッシを救うため、警視総監スカルピアを訪ねます。すると、スカルピアは、カヴァラドッシの命を助ける代わりに自分の恋人になるようトスカに要求します。トスカは、迫るスカルピアをナイフで刺してしまい……。19世紀初頭のローマを舞台に渦巻く愛と憎しみのドラマが、ブッチーニの手掛ける流麗な音楽に乗せて展開します。

【対象：中学生～高校生】

指揮：園田隆一郎 演出：粟國淳 管弦楽：読売日本交響楽団